

Aquarium de l'île de la Réunion

Scénographie et sculptures

L'aquarium de la Réunion se situe dans le port de plaisance de Saint-Gilles. Ouvert en mars 2000, il accueille en moyenne 150 000 visiteurs par an. Le travail de scénographie a été réalisé à l'occasion de deux résidences de 4 mois.

Scénographie, architecture intérieure, sculptures, mobilier, installations : Pierre Luu
Superficie du bâtiment 2500 m²



ENTREE



← Sas de transition : caissons lumineux d'organismes primitifs et diodes lumineuses

Installation réalisée à → partir de galets géants de l'île de la Réunion pour illustrer la force de la houle sur le littoral. (hauteur 1m80)



Globe terrestre tournant encadré dans un mur. Diamètre : 1m50

ESPACE CORAIL

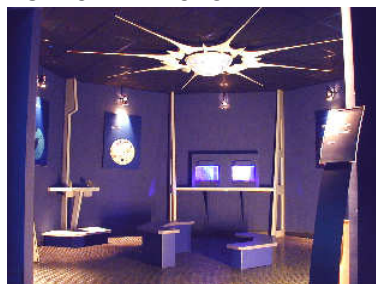


← Sabliers tournants servant à expliquer l'origine des plages de sable noire et des plages de sable blanc ainsi que le rôle du temps dans leur création.

Stand d'exposition sur les → récifs coralliens évoquant la forme hexagonale des structures coralliennes. Largeur : 2m80



ESPACE PLANCTON



← Sculpture du plafond de l'espace plancton inspiré de microorganismes planctoniques (Radiolaires). Diamètre : 4m50



Micro-sculptures de → larves planctoniques

ESPACE LUDIQUE



← La nageoire dorsale qui coulisse sur la toise actionne la flèche bleue qui donne la hauteur de la personne et permet de découvrir un poisson de la

Modules d'exposition → mobiles inspiré des orgues de basaltes. Hauteur : 2m
Résine stratifiée



Ti'polyp : Mascotte de l'aquarium inspirée des polypes de coraux.

